

---

# Schulinterner Lehrplan Gymnasium – Sekundarstufe I Jahrgang 7

## Französisch

(Fassung vom 30.10.2020)

### Hier verwendete Abkürzungen :

**FKK** Funktionale kommunikative Kompetenz

**IKK** Interkulturelle Kompetenz

**HV** Hörverstehen

**HSV** Hörsehverstehen

**LV** Leseverstehen

**SH** Schreiben

**SP** Sprechen

**SM** Sprachmittlung

**VSM** Verfügen über sprachliche Mittel (Grammatik, Wortschatz, kommunikative Strategien)

**IKK** Interkulturelle kommunikative Kompetenz

**TMK** Text- und Medienkompetenz

**SLK** Sprachlernkompetenz

**SB** Sprachbewusstheit

**MKR** Medienkompetenzrahmen NRW

## Schulinterner Lehrplan : Übersicht über die Unterrichtsvorhaben Klasse 7 (Stufe 1)

UV 7.1 <i>Bonjour, Paris !</i>		
Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p><b>IKK</b> <u>Interkulturelles Verstehen und Handeln</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>in elementaren formellen wie informellen Begegnungssituationen unter Beachtung kulturspezifischer Konventionen und Besonderheiten kommunikativ angemessen handeln</li> </ul> <p><b>FKK</b> <u>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>in alltäglichen Gesprächssituationen ihre Redeabsichten verwirklichen und in einfacher Form interagieren</li> </ul> <p><u>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ihre Lebenswelt beschreiben, von Ereignissen berichten und Interessen darstellen</li> </ul>	<p><b>IKK</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Einblicke in die Lebenswirklichkeiten von Jugendlichen: Familie, Freundschaft, Freizeitgestaltung</li> <li>Einblicke in das Leben in Frankreich: Umgang mit Traditionen</li> </ul> <p><b>TMK</b> <u>Zieltexte</u> Dialog Steckbrief</p> <p><b>VSM</b> <u>Aussprache und Intonation</u> Wort- und Satzmelodie Reime Liaison Nasale</p> <p><u>Grammatik</u> der unbestimmte Artikel Singular der bestimmte Artikel Singular das Verb <i>être</i> Zahlen 1-14</p> <p><b>SLK</b> Einführung von Strategien zur Unterstützung des monologischen und dialogischen Sprechens: z.B. Rollenspiel zu einer ersten Begegnungssituation (dialogisches Sprechen); sich präsentieren/vorstellen (monologisches Sprechen)</p>	<p><b>Unterrichtliche Umsetzung:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>sich begrüßen/verabschieden</li> <li>sich mithilfe des Verbs <i>être</i> vorstellen, seinen Wohnort, sein Umfeld (Freunde) und seine Vorlieben beschreiben,</li> <li>Kennlerngespräche, z.B. anhand von Rollenkarten führen</li> <li>der unbestimmte Artikel <i>un/une</i></li> <li>der bestimmte Artikel <i>le/la</i></li> <li>die Zahlen 1-14</li> </ul> <p>Mögliche Lernaufgabe: Ein Kennlerngespräch führen</p> <p><b>Leistungsüberprüfung:</b> mögliche schriftliche Klassenarbeit:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>z.B. Hörverstehen</li> <li><i>Grammaire</i> : der unbestimmte und bestimmte Artikel; das Verb <i>être</i>; Zahlen 1-14</li> <li><i>Écrire</i>: eine Begegnungssituation in Form eines Dialoges</li> </ol>

**UV 7.1 Bonjour, Paris !****Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt****Auswahl fachlicher Konkretisierungen****Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen****Bezug zum MKR NRW:**Einsatz im Bereich des Sprechens/Hörens/Aussprachetrainings:

- Lehrwerksvokabular online anhören und nachsprechen (unter: [www.klett.de/Lehrwerk](http://www.klett.de/Lehrwerk) online für SuS mit Nutzerschlüssel aus CdA)
- Online-Angebot des Lehrwerks in Form von Tondokumenten im mp3-Format für das Aussprachetraining sowie enthaltenen Videoclips mit Musterdialogen als Modell für die Produktion von eigenen Dialogen/Rollenspielen nutzen

Einsatz im Bereich der Grammatik:

- Lern-/Erklärvideos im Online-Angebot als Unterstützung des selbstständigen Lernens zu Hause einsetzen

UV 7.2 <i>Les copains et les activités</i>		
Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p><b>IKK</b></p> <p><u>Verstehen und Handeln</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>in elementaren formellen wie informellen Begegnungssituationen unter Beachtung kulturspezifischer Konventionen und Besonderheiten kommunikativ angemessen handeln</li> </ul> <p><b>FKK</b></p> <p><u>Hörverstehen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>einfachen Gesprächen zu alltäglichen oder vertrauten Sachverhalten und Themen die Gesamtaussage, Hauptaussagen und wichtige Einzelinformationen entnehmen</li> </ul> <p><u>Schreiben</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ihre Lebenswelt beschreiben, von Personen berichten (im <i>présent</i>) und Interessen darstellen</li> </ul>	<p><b>IKK</b></p> <p>Einblicke in die Lebenswirklichkeiten von Jugendlichen: Freundschaft, Schulalltag, Freizeitgestaltung</p> <p><b>TMK</b></p> <p><u>Ausgangstexte</u> Steckbriefe französischer Stars Dialoge</p> <p><u>Zieltexte</u> Dialog Kurznachrichten im Chat kurze Präsentation einer Person</p> <p><b>VSM</b></p> <p><u>Grammatik</u> Plural der Nomen der bestimmter Artikel Plural der unbestimmter Artikel Plural Tempusformen: <i>présent</i> der regelmäßigen Verben auf <i>-er</i></p> <p><u>Aussprache und Intonation</u> stumme und klingende Endung Stummes und geschlossenes „e“: [e] und [ə]</p> <p><u>Orthografie</u> Groß- und Kleinschreibung grundlegende Laut-Buchstaben-Verbindungen (Apostroph)</p>	<p><b>Unterrichtliche Umsetzung:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Wortschatz „Freizeitaktivitäten“ und „Schule“</li> <li>Eigene Aktivitäten und Lieblingsbeschäftigungen (<i>j'aime...</i>) mithilfe der Verben auf <i>-er (présent)</i> präsentieren</li> <li>Personen in Form von Steckbriefen und frei vorstellen</li> <li>der bestimmte Artikel Plural <i>les</i></li> <li>der unbestimmte Artikel Plural <i>des</i></li> </ul> <p>Mögliche Lernaufgabe: Einen Chat-Partner finden</p> <p><b>Leistungsüberprüfung:</b> mögliche schriftliche Klassenarbeit:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>z.B. Hörverstehen</li> <li><i>Grammaire</i>: Verben auf <i>-er (présent)</i>; der bestimmte und unbestimmte Artikel Plural, Plural der Nomen</li> <li><i>Écrire</i>: Steckbrief über die eigene Person erstellen (z.B. in einem Chat-Forum), Person vorstellen</li> </ol>

**UV 7.2 *Les copains et les activités***

<b>Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt</b>	<b>Auswahl fachlicher Konkretisierungen</b>	<b>Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen</b>
<p><b>Bezug zum MKR NRW:</b></p> <p><u>Einsatz im Bereich der Grammatik:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Nutzung der Aufnahmefunktionen von Handy/ Tablet/ Videokameras für Ton-/Bildaufnahmen bei Dialogen/ Rollenspielen als Dokumentation des Lernfortschritts und als Grundlage für konstruktives Feedback</li></ul> <p><u>Informationsrecherche:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Recherches sur Internet: la musique en ligne</li></ul> <p><u>Medienproduktion:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- einen Chat-Partner finden und ein Video aufnehmen</li></ul> <p><u>Kommunikations-und Kooperationsprozesse:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Vorbereitung der SuS auf E-Mail- bzw. Chat-Kontakte mit frz. Muttersprachlern</li></ul>		

UV 7.3 <i>L'anniversaire de Jules</i>		
Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p><b>IKK</b> <u>Soziokulturelles Orientierungswissen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ein erstes soziokulturelles Orientierungswissen einsetzen (Feste in Frankreich)</li> </ul> <p><b>FKK</b> <u>Leseverstehen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>didaktisierte, adaptierte und auch klar strukturierte authentische Texte unterschiedlicher Textsorten zu Themenfeldern des soziokulturellen Orientierungswissens weitgehend verstehen</li> </ul> <p><u>Schreiben</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ihre Lebenswelt beschreiben; von Ereignissen berichten und Interessen darstellen; wesentliche Textinhalte in einfacher Form wiedergeben</li> </ul>	<p><b>IKK</b> Einblicke in die Lebenswirklichkeiten von Jugendlichen: Familie, Konsumverhalten (Geschenk für einen Geburtstag finden)</p> <p><b>TMK</b> <u>Ausgangstexte</u> Lesetexte Hörtexte Kurzmitteilungen</p> <p><u>Zieltexte</u> Email verfassen</p> <p><b>VSM</b> <u>Grammatik</u> Possessivbegleiter das Verb <i>avoir</i></p> <p><u>Aussprache und Intonation</u> Liaison</p> <p><b>SLK</b> Einführung von Strategien zum globalen, selektiven und detaillierten Hörverstehen</p>	<p><b>Unterrichtliche Umsetzung:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Wortschatz: Geburtstag, Familie, Monatsnamen, Zahlen 15-39, Geburtsdatum</li> <li>mithilfe des Verbs <i>avoir</i> und der Zahlen über sein Alter und seinen Geburtstag berichten</li> <li>anhand der Possessivbegleiter seine Familie vorstellen</li> </ul> <p>Mögliche Lernaufgabe: ein Fest vorbereiten</p> <p><b>Leistungsüberprüfung:</b> mögliche schriftliche Klassenarbeit:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>z.B. Leseverstehen</li> <li><i>Grammaire</i>: Possessivbegleiter, das Verb <i>avoir</i>, Zahlen 15-39</li> <li><i>Écrire</i>: Email zu <i>mon anniversaire</i> (Geburtsdatum, Alter, Geschenke, Gäste, Feier, Aktivitäten)</li> </ol>

**UV 7.3 L'anniversaire de Jules****Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt****Auswahl fachlicher Konkretisierungen****Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen****Bezug zum MKR NRW:**Kommunikations- und Kooperationsregeln:

- Kennenlernen von Abkürzungen, Kurznachrichten-/ Chat-Sprache sowie Besonderheiten der Jugendsprache innerhalb der Lehrwerksarbeit

Kommunizieren und Kooperieren:

- Vorbereitung der SuS auf E-Mail-bzw. Chat-Kontakte mit frz. Muttersprachlern

Informationsrecherche:

- Recherches sur Internet: la musique en ligne

UV 7.4 <i>Une journée et des surprises</i>		
Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p><b>IKK</b> <u>Einstellungen und Bewusstheit</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• elementare, kulturell geprägte Sachverhalte, Situationen und Haltungen verstehen und in ihrem interkulturellen Handeln berücksichtigen</li> </ul> <p><b>FKK</b> <u>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• einfache Kommunikationssituationen zu Themenfeldern des soziokulturellen Orientierungswissens weitgehend situationsangemessen und adressatengerecht bewältigen;</li> <li>• am Unterrichtsgeschehen mündlich teilnehmen;</li> </ul> <p><u>Schreiben</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ihre Lebenswelt beschreiben, von Ereignissen berichten und Interessen darstellen</li> </ul> <p><u>Sprachmittlung</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• adaptierte Texte auf der Basis ihrer interkulturellen kommunikativen Kompetenz sinngemäß für einen bestimmten Zweck mündlich und schriftlich in der jeweils anderen Sprache zusammenfassend wiedergeben</li> </ul>	<p><b>IKK</b> Einblicke in die Lebenswirklichkeiten von Jugendlichen: Schulalltag, Freizeitgestaltung</p> <p><b>TMK</b> <u>Ausgangstexte</u> Lesetexte Plakate <i>Rap (Le rap de la semaine)</i></p> <p><u>Zieltexte</u> E-Mail Brief</p> <p><b>VSM</b> <u>Grammatik</u> Die Verben <i>aller, faire</i> Verneinung <i>à</i> und <i>de</i> und der bestimmte Artikel</p> <p><u>Aussprache und Intonation</u> Der Laut [R] (z.B. rap, gratuit etc.)</p>	<p><b>Unterrichtliche Umsetzung:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- seinen Tagesablauf mithilfe der Zahlen bis 60 und Verben <i>aller</i> und <i>faire</i> beschreiben (Uhrzeiten, Wochentage, Aktivitäten); Schulalltag: Stundenplan und Schulfächer</li> <li>- Verneinung</li> <li>- Die Präpositionen <i>à</i> und <i>de</i> und der bestimmte Artikel</li> </ul> <p>Mögliche Lernaufgabe: seine Schule vorstellen (Plakat), Stundenplan anfertigen, Tagesablauf schreiben</p> <p><b>Leistungsüberprüfung:</b> mögliche schriftliche Klassenarbeit:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. z.B. Médiation: "Echo" (Plakate erklären/Informationen entnehmen)</li> <li>2. <i>Grammaire</i>: Die Verben <i>aller, faire</i>; Verneinung; Die Verneinung; Die Präpositionen <i>à</i> und <i>de</i> und der bestimmte Artikel <i>Zahlen 40-60</i></li> <li>3. <i>Écrire</i>: E-Mail über einen Tag (Schule und Freizeit)</li> </ol>



**UV 7.4 *Une journée et des surprises*****Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt****Auswahl fachlicher Konkretisierungen****Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen****Bezug zum MKR NRW:**Informieren und Recherchieren:

- Einblicke in die Nutzung und Bedeutung digitaler Medien im Alltag (insbes. von Jugendlichen in sozialen Medien und Netzwerken) erhalten anhand französischer YouTube-Stars

Digitale Werkzeuge:

- digitale Werkzeuge einsetzen (Umfragen mit Hilfe von Apps erstellen)
- touristische Videoclips für die Freizeitgestaltung auswerten

UV 7.5 <i>Le spectacle va commencer</i>		
Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p><b>IKK</b> <u>Verstehen und Handeln</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>in elementaren formellen wie informellen Begegnungssituationen unter Beachtung kulturspezifischer Konventionen und Besonderheiten kommunikativ angemessen handeln</li> </ul> <p><b>FKK</b></p> <p><u>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>sich in unterschiedlichen Rollen an formalisierten, thematisch vertrauten Gesprächen beteiligen</li> </ul> <p><u>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ihre Lebenswelt beschreiben, von Ereignissen berichten und Interessen darstellen</li> </ul>	<p><b>IKK</b> Einblicke in das französische Schulsystem (Eine Theateraufführung vorbereiten)</p> <p><b>TMK</b> <u>Ausgangstexte</u> Lesetexte Hörtexte digitale Texte</p> <p><u>Zieltexte</u> Interview (ggf als Video)</p> <p><b>VSM</b> <u>Grammatik</u> Futur composé Fragen mit <i>est-ce que</i> Imperativ Verb <i>prendre</i> Zahlen bis 100</p> <p><b>SLK</b> Strategien zur Unterstützung des monologischen und dialogischen Sprechens: z.B. Einkaufsgespräch (dialogisches Sprechen); ein Interview geben (monologisches Sprechen)</p>	<p><b>Unterrichtliche Umsetzung:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>mithilfe des Verbs <i>prendre</i> und der Zahlen bis 100 am Kiosk Getränke und Essen bestellen</li> <li>anhand des Wortschatzes Theater und des <i>Futur composé</i> über ein Vorhaben (Theateraufführung) sprechen</li> </ul> <p>Mögliche Lernaufgabe: ein Interview geben</p> <p><b>Leistungsüberprüfung:</b> mögliche schriftliche Klassenarbeit:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>z.B. Hör-/Sehverstehen</li> <li><i>Grammaire: Futur composé</i>, Fragen mit <i>est-ce que</i>, Imperativ, <i>prendre</i>, Zahlen bis 100</li> <li><i>Écrire: Dialog à la buvette</i> (beim Einkauf über die bevorstehende Theateraufführung reden)</li> </ol>
<p><b>Bezug zum MKR NRW:</b></p> <p><u>Digitale Werkzeuge:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Schlüsselwörter in einem digitalen Text markieren</li> </ul> <p><u>Informationsbewertung:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Informationsquellen hinterfragen (Produktbewertung in sozialen Netzwerken, Infos auf Schulhomepages, Forenbeiträge, Wikipedia-Artikel)</li> </ul>		

UV 7.6 <i>Trois jours à Nice !</i>		
Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p><b>IKK</b></p> <p><u>Verstehen und Handeln</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>in elementaren formellen wie informellen Begegnungssituationen unter Beachtung kulturspezifischer Konventionen und Besonderheiten kommunikativ angemessen handeln</li> </ul> <p><b>FKK</b></p> <p><u>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>sich in unterschiedlichen Rollen an formalisierten, thematisch vertrauten Gesprächen beteiligen</li> </ul> <p><u>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ihre Lebenswelt beschreiben, von Ereignissen berichten und Interessen darstellen</li> </ul> <p><u>Hörverstehen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>einfachen Texten zu alltäglichen oder vertrauten Sachverhalten und Themen die Gesamtaussage, Hauptaussagen und wichtige Einzelinformationen entnehmen</li> </ul>	<p><b>IKK</b></p> <p>Einblicke in das französische Stadtleben am Beispiel von Nice/Nizza</p> <p><b>TMK</b></p> <p><u>Ausgangstexte</u></p> <p>Lesetexte Hörtexete Prospekt</p> <p><u>Zieltexte</u></p> <p>Kurzvortrag (Stadt vorstellen)</p> <p><b>VSM</b></p> <p><u>Grammatik</u></p> <p>Verben mit direktem und indirektem Objekt Adjektive das Verb <i>voir</i></p> <p><b>SLK</b></p> <p>Strategien zur Unterstützung des monologischen Sprechens: z.B. von einem Ort sprechen (<i>parler d'un endroit</i>). seine Stadt oder Region vorstellen (<i>présenter votre ville ou votre région</i>)</p>	<p><b>Unterrichtliche Umsetzung:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>eine Stadt oder Region präsentieren:</li> <li>Informationen über eine Stadt geben → anhand des Wortschatzes zu den Themen Wetter und Urlaub → Verben (z.B. <i>demander, montrer...</i>)</li> <li>Etwas beschreiben mit z.B. den Adjektiven (z.B. Farben)</li> </ul> <p>Mögliche Lernaufgabe: seine eigene Stadt vorstellen</p> <p><b>Leistungsüberprüfung:</b></p> <p>mögliche schriftliche Klassenarbeit:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>z.B. Hör-/Sehverstehen</li> <li><i>Grammaire</i>: Verben mit direktem und indirektem Objekt, Adjektive, das Verb <i>voir</i></li> <li><i>Écrire</i>: eine Stadt anhand eines Fotos beschreiben</li> </ol>

**UV 7.6 *Trois jours à Nice !*****Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt****Auswahl fachlicher Konkretisierungen****Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen****Bezug zum MKR NRW:**Bedienen und Anwenden/Produzieren und Präsentieren:

- Erstellen von Textdateien im weiteren Sinne (z.B. Podcasts, Videoclips) im Rahmen der Lehrwerks- und Projektarbeit (z.B. seine Stadt/Region vorstellen)